



MY OWN
**LUGANO
REGION**

ENTE TURISTICO
DEL LUGANESE

SWISS SERENDIPITY
WWW.LUGANOREGION.COM

*Casella postale 6080
6901 Lugano
Switzerland*

SILVIA GASPARINI
Media Relations Manager

Ente Turistico del Luganese
Via Giovanni Nizzola 2
6901 Lugano
Switzerland

+41 (0)58 220 65 65

media@luganoregion.com
www.luganoregion.com

COMUNICATO STAMPA

Lugano, 14 marzo 2018

Design e architettura: due muse per nuovi scenari nella regione del Luganese.

Lugano, una delle città più grandi e conosciute del Canton Ticino e della Svizzera Italiana, si mostra fin da subito come uno splendido crogiolo di culture e correnti artistiche, ricca di gioielli architettonici che variano in stile e accontentano sia gli amanti dell'architettura antica, sia gli appassionati di quella moderna e contemporanea.

Tra passato e presente

La tradizione architettonica ticinese affonda le proprie radici a prima dell'anno mille: è questo il territorio che diede i natali ai maestri comacini, intelvesi e campionesi. Una tradizione che si è rinnovata nei secoli e che si può facilmente ammirare durante una semplice quanto piacevole passeggiata lungo il lago e attraverso il centro di Lugano.

Partendo dal principale parco urbano, il Parco Ciani, si può ammirare la Villa Ciani (risalente agli anni 1840-43), la residenza dei banchieri e fratelli milanesi Giacomo e Filippo, che fu sede della Tipografia della Svizzera Italiana. Continuando verso il centro città si incontra la Via Nassa, principale luogo di scambi commerciali del passato e attuale via dello shopping e, infine, si giunge in Piazza Luini, un luogo che in tre palazzi racchiude magnificamente, e in maniera architettonicamente sorprendente, tre secoli: il Quattrocento con la chiesa Santa Maria degli Angeli che custodisce il più prezioso tesoro artistico della città, un affresco di Bernardino Luini, l'Ottocento con il Palace, ex albergo di lusso che Antonio Fogazzaro descrisse nel suo "Piccolo Mondo Antico" come l'ottava meraviglia del mondo e il contemporaneo centro culturale LAC, opera dell'architetto della "Scuola Ticinese", Ivano Gianola.

A partire della seconda metà del XX secolo l'architettura ticinese assunse fama nazionale e internazionale in virtù dell'estro creativo di grandi architetti quali ad esempio Mario Chiattone, considerato il progenitore dell'architettura futurista. Per far sì che la tradizione artistica e architettonica continuasse e si sviluppasse, nel 1996 ha aperto a Mendrisio l'Accademia di architettura, dove, da allora, vengono formati gli "architetti di domani". Il Ticino, dunque, offre spunti di architettura sia antica che moderna, sia per chi ne vuole fare una professione, sia per chi ne è semplicemente appassionato.

LAC, Lugano Arte e Cultura

Inaugurato nel 2015, il centro culturale è concepito come luogo di condivisione fra diverse discipline artistiche. Sin dalla sua configurazione architettonica, testimonia la propria vocazione di realtà aperta che vuole favorire l'incontro fra le arti, gli artisti e la collettività. Il progetto dell'architetto contemporaneo Ivano Gianola ha previsto la creazione di nuovi spazi a destinazione culturale (LAC),



MY OWN
**LUGANO
REGION**

ENTE TURISTICO
DEL LUGANESE

*Casella postale 6080
6901 Lugano
Switzerland*

SWISS SERENDIPITY
WWW.LUGANOREGION.COM

di una nuova piazza - la più grande di Lugano -, e il recupero del Convento della Chiesa di Santa Maria degli Angeli (oggi sede degli uffici del centro culturale).

L'importanza del luogo e la sua vicinanza al lago e al cuore della Città ridefiniscono il sistema delle centralità di Lugano, oggi ancor più crocevia culturale fra il nord e il sud dell'Europa. All'interno della struttura architettonica si trovano la sede del Museo d'arte della Svizzera italiana (MASI); una sala concertistica e teatrale da 1000 posti, interamente rivestita in legno e dotata di una speciale conchiglia acustica modulare e rimovibile, che accoglie un ampio calendario di spettacoli teatrali e concerti; inoltre diverse sale per l'organizzazione di eventi.

Maggiori informazioni: www.luganolac.ch

Riapertura Cattedrale San Lorenzo

Dopo 7 anni di restauri, la cattedrale di San Lorenzo ha riaperto i battenti il 14 ottobre 2017. Non soltanto pietre, non una chiesa qualsiasi, ma un patrimonio storico e artistico per tutti i ticinesi. Il monumento sacro per antonomasia, di origine altomedievale, era stato ricostruito nel XV secolo, mentre il titolo di Cattedrale gli era stato conferito nel 1888. Della chiesa romanica originaria restano oggi i pilastri e gli archi della navata, mentre i corali, e le navate laterali sono gotiche. L'altare maggiore e altri arredi sono invece barocchi.

Maggiori informazioni: <http://bit.ly/2GgUYtD>

Mostra temporanea – Picasso, uno sguardo differente (18 marzo - 17 giugno 2018)

Pablo Picasso sbarcherà a Lugano nella primavera 2018 con una mostra organizzata negli spazi del Museo d'arte della Svizzera italiana di Lugano, presso il centro culturale LAC. Il titolo della mostra sarà "Picasso, un autre regard" e comprenderà lavori dall'inizio del '900 alla morte attraverso i vari periodi che hanno contraddistinto la produzione dell'artista. L'evento si è potuto concretizzare grazie alla collaborazione con il Musée Picasso di Parigi. Al MASI saranno esposte circa 120 opere, tra disegni, pitture e sculture. L'operazione è firmata Carmen Gimenez (presidente del Consiglio di fondazione del Museo) e dal direttore uscente Marco Francioli.

Maggiori informazioni: <http://bit.ly/2Hto6NT>

“Lugano through the eyes of an architect”: alla scoperta dei gioielli architettonici di Lugano

Per chi desidera imparare di più a proposito dell'architettura ticinese, è sicuramente da non perdere il tour sull'architettura organizzato dell'Ente Turistico del Luganese in collaborazione con i2a – Istituto Internazionale di Architettura Lugano. È una passeggiata accompagnata da esperti del settore alla scoperta del patrimonio architettonico della città ad opera di grandi artisti, un viaggio tra il glorioso passato e l'avveniristico presente che permette di ammirare Lugano con occhi diversi.

Maggiori informazioni: <http://bit.ly/2p8zTtq>